

**FEB  
17**

SALZTOR-  
SCHULE  
NAUMBURG  
SO 15:00 UHR



## PREMIEREN

### PETER PAN

VON JAMES M. BARRIE IN EINER  
BÜHNENFASSUNG VON CLEMENS PÖTSCH  
DEUTSCHE ERSTAUFFÜHRUNG!  
(für Erwachsene und Kinder ab 6 Jahre)

Familie Darling entspricht nicht ganz dem klassischen Vater-Mutter-Kind-Schema: Mama Darling ist gerade in Goa auf der Suche nach ihrer Lebensmitte. Papa Darling ist sichtlich überfordert, so dass seine Tochter Wendy vor allem auf ihren kleinen Bruder Michael aufpassen muss. Doch eines Nachts passiert es: ein merkwürdiger Junge namens Peter Pan landet auf ihrem Fensterbrett. Er kommt aus dem geheimnisvollen Nimmerland und hat ein Ziel: niemals erwachsen werden! Für Wendy und Michael kommt das neue Abenteuer wie gerufen. Sie kämpfen gegen den schillernden Piratenkapitän Hook und überwinden die eine oder andere Hürde.

Die neue Stückfassung von Clemens Pötsch ist humorvoll und überträgt den Stoff behutsam ins Heute.

Schauspiel: Antonio Gerolamo Fancellu / Richard Stahl / Mia Ronneburg / Lene Ziller / Fridolin Schwamberger / Ansgar Seemann / Nadja Mursabejew / Toska Gunold / Henrike Keidel / Ronja Geidel / Lorenz Warnecke  
Ausstattung: Sarai Feuerherdt / Regie: Stefan Neugebauer / Aufführungsrechte: Österreichischer Bühnenverlag Kaiser & Co, Wien



### MRZ 08

### DIE GRÖNHOLM-METHODE

SCHAUSPIEL VON JORDI GALCERAN  
DEUTSCH VON STEFANIE GERHOLD



THEATER  
NAUMBURG  
FR 19:30 UHR

THEATER-  
MENSCHEN  
IM GESPRÄCH  
02.03.2019

THEATER  
NAUMBURG  
SA 17:00 UHR

PUBLIKUMS-  
GESPRÄCH  
15.03.2019

NACH DER VOR-  
STELLUNG

Vier Bewerber haben sich zur Endrunde eines Auswahlverfahrens für eine äußerst attraktive Managerposition eingefunden. Sie werden mit einer höchst ungewöhnlichen Bewerbungssituation konfrontiert: es gilt, unterschiedliche Aufgaben zu lösen, wobei die vier ganz auf sich gestellt sind. Jeder einzelne muss sich bewähren, ohne wirklich zu wissen, mit welchem Ziel die Aufgaben gestellt wurden oder was von den Bewerbern erwartet wird. Schon die erste Aufgabe sät Misstrauen: unter den Bewerbern scheint sich ein Vertreter der Personalabteilung zu befinden. Beim Kampf um den begehrten Posten, der immer ungewöhnlichere Mittel fordert, wird auch das Privatleben der Bewerber nicht ausgespart.

So erzählt Jordi Galcerans Stück von der unerbittlichen Konkurrenz zwischen Arbeitssuchenden und hinterfragt gleichzeitig sehr unterhaltsam den Wahn um die „Resource Mensch“.  
Schauspiel: Maribel Dente / Michael Naroditski / Adrien Papritz / Markus Sulzbacher  
Ausstattung: Nicolaus-Johannes Heyse / Regie: Jörg Steinberg / Aufführungsrechte: Felix Bloch Erben – Berlin

### APR 24

### 4. NAUMBURGER THEATERSPAZIERGANG

...IN WEIßENFELS

BAHNHOF  
WEIßENFELS  
MI 19:00 UHR  
19:30 UHR  
20:00 UHR  
20:30 UHR

Am Getreidespeicher von Weißenfels herrschte einst Hochbetrieb: eine Straße voller Pferdefuhrwerke! Vor der Warenannahme drängelten sich die Gespanne. Ein spannender Spielplatz für die beiden Weißenfeler, die uns von damals, aus der Nachkriegszeit am Getreidespeicher erzählen. Heute steht das riesige Gebäude schon viele Jahre leer. Doch noch immer bestimmt der markante Backsteinbau das Bild, wenn man den Bahnhof von Weißenfels passiert.

Wir erwecken das alte Fabrikgelände aus seinem Dornröschenschlaf und füllen es mit neuem Leben! In einem Rundgang wird das Publikum durch die Räume geführt und erlebt dabei inszenierte Erinnerungen an die wechselvollen Zeiten des Industriekomplexes. Auch ein Zug wird dabei eine Rolle spielen: die zwölf Waggons des „Blauen Zuges“ dienen als mobile Werkstatt für Theater und beherbergen ein Zeitzeugen-Café, indem wir zu Publikumsgesprächen mit Ihnen zusammenkommen!  
Schauspiel: Maribel Dente / Antonio Gerolamo Fancellu / Adrien Papritz / Markus Sulzbacher / Schauspieler\*innen vom Theater Das Letzte Kleinod / Buch & Regie: Jens-Erwin Siemssen / Der 4. Naumburger Theaterspaziergang steht unter der Schirmherrschaft von Kulturstaatsministerin Prof. Monika Grütters MdB.

Gefördert durch den Theaterpreis des Bundes



## GASTSPIELE

### APR 11 & 12

### WIR BRINGEN UNS IN FORM

KABARETT MIT LOTHAR BÖLCK UND  
HANS-GÜNTHER PÖLITZ

Sie sind fit und noch nicht fertig mit dieser Welt! Lothar Bölck und Hans-Günther Pölitz vereint gleicher Sinn und gleiche Wut. Doch Vorsicht, dem Publikum begegnen Russen, Räuber, Religionen! Und das in einem rasanten Gehirnjogging mit bester Kräftigung der Lachmuskeln.  
Wenn Politiker schon nicht ganz dicht sind, versuchen Pölitz und Bölck wenigstens Dichter zu sein.

THEATER  
NAUMBURG  
DO & FR  
19:30 UHR

### APR 18 & 20 & 23

### GUTEN TAG, KLEINES SCHWEINCHEN

PUPPENSPIEL NACH EINER GESCHICHTE  
VON JANOSCH  
(für Kinder ab 3 Jahre)

Eine Janosch-Geschichte für die Kleinsten über falsche und wahre Freundschaft: der kleine Tiger und der kleine Bär leben fröhlich zusammen. Der Bär geht zum Fluss Fische fangen und der Tiger geht in den Wald Pilze holen. Eines Tages trifft der Tiger das kleine Schweinchen, da vergisst er beim Spielen, Toben, Schwimmen und Schlabberteig schlabbern seinen Freund den Bären ...

Wie es dazu kommen konnte und wie alles wieder gut wird, erzählt die Puppenspielerin Anna Fülle in der Geschichte von Janosch.  
Spiel: Anna Fülle  
Bühne / Kostüm / Puppen: Kristine Stahl  
Regie: Christian Georg Fuchs  
Verlag: Merlin Verlag / Vastorf



THEATER  
NAUMBURG  
DO & DI  
JEWEILS  
10:00 UHR



OSTER-  
VORSTELLUNG  
20.04.2019

THEATER  
NAUMBURG  
SA 15:00 UHR

**K** Veranstaltungen für Kinder und Jugendliche

WIR FREUEN UNS AUF  
IHREN BESUCH  
[WWW.THEATER-NAUMBURG.DE](http://WWW.THEATER-NAUMBURG.DE)

## SERVICE

### ABENDSPIELPLAN

Erwachsene im Freiverkauf/ermäßigt*	12/8
Schüler*innen/Student*innen	7
Premierenzuschlag	3

### Sonderveranstaltungen, eigene Inszenierungen

im Freiverkauf/ermäßigt*	15/10
Schüler*innen/Student*innen	8
Premierenzuschlag	3

### Gastspiele / Sonderveranstaltungen

Die Preise für diese Vorstellungen finden Sie im aktuellen Spielplan.

Premierenvorschau „Theatermenschen im Gespräch“  
Diese Veranstaltung ist kostenfrei.

### KINDER- UND JUGENDTHEATER

Vor- und Grundschul*innen im Freiverkauf/ ABO	3/2.50
Sekundarschule & Gymnasium im Freiverkauf/ ABO	5/4
Klassenzimmerstück für Grundschul*innen	3
Klassenzimmerstück Schüler*innen ab Klasse 5	5
Erwachsene	6
Premierenzuschlag	1

Alle Angaben in Euro.

Hinweis: Reservierte Karten müssen 30 Minuten vor Vorstellungsbeginn, für Sondergastspiele und Premieren bitte 14 Tage im Voraus abgeholt werden. Bei Nichteinhaltung dieser Fristen gehen die Karten in den freien Verkauf. Bitte haben Sie Verständnis dafür, dass wir bereits erworbene Eintrittskarten nicht mehr zurück nehmen können. Die Abendkasse öffnet 45 Minuten vor Beginn der Veranstaltung und der Einlass nach Vorstellungsbeginn ist nur in der Pause möglich.

\* Ermäßigungsberechtigt sind bei Vorlage eines entsprechenden Nachweises Auszubildende, Bundesfreiwillige, Arbeitslose, Senioren und Schwerbeschädigte. Notwendige Begleitpersonen haben freien Eintritt.

### KARTENVORVERKAUF & BESUCHERSERVICE

Am Markt 6 (Tourist-Information) / 06618 Naumburg  
Neu: Kartenservice 03445-27 34 80 von Montag bis  
Samstag ab 12:00 Uhr  
Abendkasse 03445-27 34 88 / Karten an der  
Abendkasse erhalten Sie am Ort der Veranstaltung

### ÖFFNUNGSZEITEN

Februar – März  
Mo bis Fr 10:00 – 17:00 Uhr  
Sa 9:00 – 13:00 Uhr  
April  
Mo bis Fr 9:00 – 18:00 Uhr  
Sa 9:00 – 16:00 Uhr  
So 10:00 – 13:00 Uhr

### THEATER NAUMBURG

Am Salztor 1 / 06618 Naumburg / Fax 03445-27 34 81  
Rechtsträger Stadt Naumburg  
Intendant: Stefan Neugebauer / Telefon 03445-27 34 79  
[www.theater-naumburg.de](http://www.theater-naumburg.de)

24 APRIL 2019 PREMIERE:  
4. NAUMBURGER THEATERSPAZIERGANG



SPIELPLAN

**FEB  
MRZ  
APR**



**THEATER NAUMBURG**

SPIELZEIT 2018 / 19

## FEBRUAR

**01** — FR 19 30  
NIETZSCHE-DOKUMENTATIONS-ZENTRUM  
**JUDAS**  
Schauspiel von Lot Vekemans

**02** — SA 19 30  
NIETZSCHE-DOKUMENTATIONS-ZENTRUM  
**JUDAS**  
Schauspiel von Lot Vekemans

**05** — DI 9 30  
SAAL  
**KASPER BAUT EIN HAUS**  
Puppenspiel von Hartmut Lorenz (für Kinder ab 4 Jahre)

**06** — MI 9 30  
SAAL  
**KASPER BAUT EIN HAUS**  
Puppenspiel von Hartmut Lorenz (für Kinder ab 4 Jahre)

**07** — DO 9 30  
SAAL  
**KASPER BAUT EIN HAUS**  
Puppenspiel von Hartmut Lorenz (für Kinder ab 4 Jahre)

**08** — FR 19 30  
NIETZSCHE-DOKUMENTATIONS-ZENTRUM  
**JUDAS**  
Schauspiel von Lot Vekemans

**11** EXTRA — MO — FR 10 00 — 15 00  
SAAL/SALZTORSCHULE  
**THEATERWORKSHOPS ...IN DEN WINTERFERIEN**  
Angebote: Puppenwerkstatt / Puppenspiel und Theaterschauspielkurs

**16** — SA 15 00  
SAAL  
Präsentation der Workshopergebnisse mit ihren Akteuren und Teilnehmern



Anmeldung & Informationen: 03445-27 34 89

**17** PREMIERE — SO 15 00  
SAAL  
**PETER PAN**  
Von James M. Barrie in einer Bühnenfassung von Clemens Pötsch / Deutsche Erstaufführung (für Erwachsene und Kinder ab 6 Jahre)

**19** — DI 10 00  
SAAL  
**PETER PAN**  
Von James M. Barrie in einer Bühnenfassung von Clemens Pötsch / Deutsche Erstaufführung (für Erwachsene und Kinder ab 6 Jahre)

**20** — MI 10 00  
SAAL  
**PETER PAN**  
Von James M. Barrie in einer Bühnenfassung von Clemens Pötsch / Deutsche Erstaufführung (für Erwachsene und Kinder ab 6 Jahre)

**21** — DO 10 00  
SAAL  
**PETER PAN**  
Von James M. Barrie in einer Bühnenfassung von Clemens Pötsch / Deutsche Erstaufführung (für Erwachsene und Kinder ab 6 Jahre)

**22** — FR 10 00  
SAAL  
**PETER PAN**  
Von James M. Barrie in einer Bühnenfassung von Clemens Pötsch / Deutsche Erstaufführung (für Erwachsene und Kinder ab 6 Jahre)

**23** — SA 15 00  
SAAL/ABO & FREIVERKAUF  
**PETER PAN**  
Von James M. Barrie in einer Bühnenfassung von Clemens Pötsch / Deutsche Erstaufführung (für Erwachsene und Kinder ab 6 Jahre)

**25** — MO 10 00  
SAAL/ABO & FREIVERKAUF  
**PETER PAN**  
Von James M. Barrie in einer Bühnenfassung von Clemens Pötsch / Deutsche Erstaufführung (für Erwachsene und Kinder ab 6 Jahre)

**26** — DI 10 00  
SAAL/ABO & FREIVERKAUF  
**PETER PAN**  
Von James M. Barrie in einer Bühnenfassung von Clemens Pötsch / Deutsche Erstaufführung (für Erwachsene und Kinder ab 6 Jahre)

**02** EXTRA — SA 17 00  
FOYER/SAAL  
**THEATER IM GESPRÄCH DIE GRÖNHOLM-METHODE**  
Das Theaterteam trifft sich zum Gespräch mit Experten

**08** PREMIERE — FR 19 30  
SAAL  
**DIE GRÖNHOLM-METHODE**  
Schauspiel von Jordi Galceran / Deutsch von Stefanie Gerhold

**09** — SA 19 30  
SAAL/ABO & FREIVERKAUF  
**DIE GRÖNHOLM-METHODE**  
Schauspiel von Jordi Galceran / Deutsch von Stefanie Gerhold

**15** — FR 19 30  
SAAL/ABO & FREIVERKAUF  
**DIE GRÖNHOLM-METHODE**  
Schauspiel von Jordi Galceran / Deutsch von Stefanie Gerhold  
EXTRA: Publikumsgespräch nach der Vorstellung

**16** — SA 19 30  
SAAL  
**DIE GRÖNHOLM-METHODE**  
Schauspiel von Jordi Galceran / Deutsch von Stefanie Gerhold

**21** — DO 18 00  
SAAL  
**DIE GRÖNHOLM-METHODE**  
Schauspiel von Jordi Galceran / Deutsch von Stefanie Gerhold

**22** — FR 19 30  
SAAL  
**DIE GRÖNHOLM-METHODE**  
Schauspiel von Jordi Galceran / Deutsch von Stefanie Gerhold

**23** — SA 19 30  
SAAL  
**DIE GRÖNHOLM-METHODE**  
Schauspiel von Jordi Galceran / Deutsch von Stefanie Gerhold

**24** — SO 17 00  
SAAL  
**DIE GRÖNHOLM-METHODE**  
Schauspiel von Jordi Galceran / Deutsch von Stefanie Gerhold

**28** — DO 19 30  
SAAL  
**DIE GRÖNHOLM-METHODE**  
Schauspiel von Jordi Galceran / Deutsch von Stefanie Gerhold

**29** — FR 19 30  
SAAL  
**DIE GRÖNHOLM-METHODE**  
Schauspiel von Jordi Galceran / Deutsch von Stefanie Gerhold

**30** — SA 19 30  
SAAL  
**DIE GRÖNHOLM-METHODE**  
Schauspiel von Jordi Galceran / Deutsch von Stefanie Gerhold

**FEB** AUFGEPASST! — MO — FR 10 00 — 15 00  
NAUMBURG/BURGENLANDKREIS  
**ZUCKERALARM**  
Klassenzimmerstück von Ulrike Willberg (für Schüler der 2. – 5. Klasse)  
In Grundschulen in Naumburg und im Burgenlandkreis  
**WIR KOMMEN IN IHRE SCHULE!**  
Buchung unter Telefon: 03445 – 27 34 79

**APR** SAAL  
**DIE GRÖNHOLM-METHODE**  
Schauspiel von Jordi Galceran / Deutsch von Stefanie Gerhold

Veranstaltungen für Kinder und Jugendliche

## APRIL

**04** — DO 19 30  
SAAL  
**DIE GRÖNHOLM-METHODE**  
Schauspiel von Jordi Galceran / Deutsch von Stefanie Gerhold

**05** — FR 19 30  
SAAL  
**DIE GRÖNHOLM-METHODE**  
Schauspiel von Jordi Galceran / Deutsch von Stefanie Gerhold

**06** — SA 19 30  
SAAL  
**DIE GRÖNHOLM-METHODE**  
Schauspiel von Jordi Galceran / Deutsch von Stefanie Gerhold

**11** GASTSPIEL — DO 19 30  
SAAL/SONDERGASTSPIEL 20 €  
**WIR BRINGEN UNS IN FORM**  
Kabarett mit Lothar Bölick und Hans-Günther Pölitz

**12** GASTSPIEL — FR 19 30  
SAAL/SONDERGASTSPIEL 20 €  
**WIR BRINGEN UNS IN FORM**  
Kabarett mit Lothar Bölick und Hans-Günther Pölitz

**18** GASTSPIEL — DO 10 00  
SAAL  
**GUTEN TAG, KLEINES-SCHWEINCHEN**  
Puppenspiel nach einer Geschichte von Janosch (für Kinder ab 3 Jahre)

**20** GASTSPIEL — SA 15 00  
SAAL/OSTERVORSTELLUNG  
**GUTEN TAG, KLEINES-SCHWEINCHEN**  
Puppenspiel nach einer Geschichte von Janosch (für Kinder ab 3 Jahre)

**23** GASTSPIEL — DI 10 00  
SAAL  
**GUTEN TAG, KLEINES-SCHWEINCHEN**  
Puppenspiel nach einer Geschichte von Janosch (für Kinder ab 3 Jahre)

**24** PREMIERE — MI 19 00 — 19 30 — 20 00 — 20 30  
BAHNHOF WEIßENFELS  
**4. NAUMBURGER THEATERSPAZIERGANG**  
Ein Rundgang voller Überraschungen

**25** — DO 19 00 — 19 30 — 20 00 — 20 30  
BAHNHOF WEIßENFELS/ABO & FREIVERKAUF  
**4. NAUMBURGER THEATERSPAZIERGANG**  
Ein Rundgang voller Überraschungen

**26** — FR 19 00 — 19 30 — 20 00 — 20 30  
BAHNHOF WEIßENFELS/ABO & FREIVERKAUF  
**4. NAUMBURGER THEATERSPAZIERGANG**  
Ein Rundgang voller Überraschungen

**27** — SA 19 00 — 19 30 — 20 00 — 20 30  
BAHNHOF WEIßENFELS  
**4. NAUMBURGER THEATERSPAZIERGANG**  
Ein Rundgang voller Überraschungen

**28** — SO 19 00 — 19 30 — 20 00 — 20 30  
BAHNHOF WEIßENFELS  
**4. NAUMBURGER THEATERSPAZIERGANG**  
Ein Rundgang voller Überraschungen

**29** — MO 10 00  
SAAL  
**KASPER BAUT EIN HAUS**  
Puppenspiel von Hartmut Lorenz (für Kinder ab 4 Jahre)

**30** — DI 10 00  
SAAL  
**KASPER BAUT EIN HAUS**  
Puppenspiel von Hartmut Lorenz (für Kinder ab 4 Jahre)

— DI 19 00 — 19 30 — 20 00 — 20 30  
BAHNHOF WEIßENFELS  
**4. NAUMBURGER THEATERSPAZIERGANG**  
Ein Rundgang voller Überraschungen