PREMIEREN

Bereits 85 Jahre reichen die Wurzeln des heutigen

Theater Naumburg in die Vergangenheit. Einst in

Rehehausen im Burgenlandkreis als Marionet-

tentheater und Familienunternehmen gegründet,

Namen. Bis heute, 2018, sind rund neunhundert

Konzept & Ausführung: Andreas Becker/

Kristine Stahl/Idee: Stefan Neugebauer

AUG HOLZKÖPPE & STRIPPENZIEHER **PUPPENAUSSTELLUNG** 18

MARIEN-MAGDALENEN-KIRCHE

ÖFFNUNGS-ZEITEN MI - SO

FINISSAGE 30 09 2018 SO 18'00 UHR





wuchs das Theater stetig weiter und ging 1953 in SA 18'00 UHR die städtische Trägerschaft Naumburgs über. Über viele Jahrzehnte machte sich das Marionetten- und Puppentheater im ganzen Land einen

Puppen entstanden - jede in liebevoller Handarbeit. Anlass genug für das Theater Naumburg die interessantesten Puppen aus dem Fundus in einer einmaligen Präsentation dem Publikum zugäng-15'00 - 18'00 lich zu machen. Unsere Holzköppe & Strippenzieher heißen Sie herzlich willkommen!

Gefördert durch den Theaterpreis des Bundes

Eintritt: frei / Spenden erwünscht Führungen für Gruppen ab 10 Personen im Alter von 5 - 99 Jahren können für 4 € pro Person, ermäβigt 2€, gebucht werden.

Kontaktieren Sie uns gern: 03445 - 27 34 79 theaterpaedagogik@theater-naumburg.de

MARIEN-MAGDALENEN KIRCHE SA 15'00 UHR

B

FORTBILDUNG LEHRER **UND ERZIEHER**

22 08 2018

MARIEN-MAGDALENEN KIRCHE MI 14'30 UHR

KASPER BAUT EIN HAUS

PUPPENSPIEL VON HARTMUT LORENZ

(für Kinder ab 4 Jahre)

Hier ist es wunderschön! Da ruft ein Berg, dort grünt eine Wiese, dazwischen plätschert ein Bach, und hier auf der Kiste stehe ich. Ich meiner selbst, der Kasper. Hier bau' ich mir ein Haus! Los geht's!



Kasper hat das schönste Fleckchen Erde gefunden. Ein Fleckchen wie geschaffen, um ein schönes neues Haus zu bauen. Ein Haus mit einer richtig großen Küche, damit Kaspers Oma noch größere Pfannkuchen backen kann. Mit richtig großen Fenstern, damit so viel Licht wie möglich reinfällt. Und mit richtig vielen Kinderzimmern, damit so viele Kinder wie möglich - na ja, Sie wissen schon ... Aber Tod und Teufel stellen sich mit Neid und Missgunst Kaspers Hausbau in den Weg. Doch der Kasper wäre nicht der Kasper, wenn er nicht mit List, Humor und Witz den beiden Neidern ein Schnippchen schlagen würde.

Puppenspiel: Kristine Stahl / Regie: Anna Fülle

06

TURBINENHAUS DO 19'30 UHR

THEATER-**MENSCHEN** IM GESPRÄCH 01 09 2018

TURBINENHAUS SA 17'00 UHR

NIX IST UMSONST MUSIKALISCHE REVUE VON BARBARA SCHÖNE & TOBIAS SCHWENCKE. MIT LIEDERN UND TEXTEN VON BRECHT, WEILL, HOLLÄN-DER, EISLER, TUCHOLSKY UND VIELEN MEHR.

Mein Haus, mein Boot, meine Kinder, mein Leben! Das menschliche Streben nach Höherem ist so alt wie die Menschheit selbst. Liebe, Karriere, Glück

und Besitz - oder einfach das blanke "Überleben-müssen". Egal, es kann ja doch nie genug sein! Damals wie heute kämpft sich der Egoismus des Individuums durch die Zeit. Doch wohin führt uns dieses Streben? Was opfern und riskieren wir nicht alles, um unsere hehren Ziele zu erreichen? Und was bleibt dann auf der Strecke?

Ein Finanzhai, eine Prostituierte, ein alleinerziehender Vater und ihr heimlicher Beobachter und Conférencier des Lebens versuchen diesen Fragen nachzugehen – und wecken vielleicht in dem einen oder anderen von uns eine kleine Sehnsucht

SAAL

SCHAUSPIEL VON HENRIK IBSEN

26

Schauspiel / Gesang: Maribel Dente / Antonio PUBLIKUMS-GESPRÄCH Gerolamo Fancellu / Adrien Papritz / Markus Sulzbacher 13 09 2018

Musikalische Leitung: Tobias Schwencke / Regie NACH DER VOR-& Ausstattung: Barbara Schöne STELLUNG

ZUCKERALARM

18

SALZTOR-

DO 10'00 UHR

FORTBILDUNG

UND ERZIEHER

MO 14'30 UHR

SCHULE

LEHRER

15 10 2018

SALZTOR-

SCHULE

KLASSENZIMMERSTÜCK VON **ULRIKE WILLBERG**

(für Schüler der 2. – 5. Klasse)

Zucker ist eines der billigsten Lebensmittel. 34 Würfel essen wir durchschnittlich an einem Tag: eine echte Berg- und Talfahrt für unseren Körper. Dass das durchaus Spaß machen kann, weiß auch die Lebensmittelindustrie und versüßt uns das Leben mit allerlei Produkten: Ketchup, Apfelschorle, Leberwurst, Ist doch Wurst? NEIN!, meint Enno Stern, aus der Sektion "Lecker". Sein heutiger Einsatzort: eine Schulklasse. Er hat genau 41 Minuten Zeit, bevor er vom Feind, der Zuckermafia, geortet wird. Aber der Ernährungsagent ist schnell, klug und raffiniert. Er kocht nicht nur vor Energie, sondern besonders aus Lust auf gesundes Essen. Gelingt es ihm, seinen großen Widersacher Zucker in

ten für seine große Mission gewinnen? Zuckeralarm ist nicht nur ein Krimi für Kids, sondern lässt uns alle aus ungewohntem Blickwinkel auf das Thema Essen schauen. Guten Appetit!

die Schranken zu weisen? Und kann er neue Agen-

Schauspiel: Antonio Gerolamo Fancellu Regie & Ausstattung: Stephan Rumphorst Aufführungsrechte: Henschel Schauspiel Theaterverlag Berlin



ODER EIN PUPPENHEIM

Der Mann verdient das Geld und die Frau kümmert sich um das Haus und die Kinder: Nora und Helmer sind seit acht Jahren verheiratet und führen eine FR 19'30 UHR scheinbar sorglose, gutbürgerliche Ehe. Einziger Makel im Auge ist Noras leichtsinnig-verschwenderisches Wesen.

THEATER-MENSCHEN IM GESPRÄCH 20 10 2018

SA 17'00 UHR

PUBLIKUMS

GESPRÄCH

NACH DER VOR-

01 11 2018

STELLUNG

FOYER

Doch Nora bewahrt ein großes Geheimnis: sie rettete ihrem einst schwer erkrankten Mann das Leben, als sie sich unter Vorgabe falscher Angaben beim Rechtsanwalt Krogstad eine beträchtliche Summe geliehen hat. Nun, zu Weihnachten und kurz vor Abzahlung aller Schulden, droht die Notlüge jedoch aufzufliegen, denn Krogstad fürchtet, unter Helmer als neuem Bankdirektor, seinen Posten zu verlieren und erpresst Nora. Die Wahrheit wird zum unlösbaren Dilemma .

Schauspiel: Maribel Dente/Pia Koch/Adrien Papritz/Markus Sulzbacher und Gast Ausstattung: Rainer Holzapfel Regie: Stefan Neugebauer

GASTSPIEL

SAAL SA 19'30 UHR

DER TRINKER

SCHAUSPIEL NACH DEM ROMAN VON HANS **FALLADA IN EINER TEXTFASSUNG VON UWE** DAG BERLIN UND CLAUDIA STEINSEIFER

Ein authentisch-erschütterndes Psychogramm eines Alkoholkranken. In der Figur des Erwin Sommers schrieb sich Fallada seine persönliche Suchtgeschichte von der Seele. Der Kaufmann Erwin Sommer verheimlicht seiner, nach vierzehn Jahren Ehe entfremdeten Frau Magda, dass er mit seinem Geschäft aus Nachlässigkeit in finanzielle Schwierigkeiten geraten ist. In dieser Krise entdeckt er für sich die verführerische Wirkung des Alkohols... Schnell gerät er in die Spirale der Sucht und des sozialen Abstiegs, vom Gefängnisaufenthalt über Entmündigung bis zur Einweisung in eine Heilanstalt. Dort durchlebt er nochmals die Etappen seiner Abhängigkeit, projiziert Momente des Glückes und des Zerfalls in die Lebensmomente ... Schauspiel: Matthias Brenner

Regie: Uwe Dag Berlin/www.buehnen-halle.de



Veranstaltungen für Kinder und Jugendliche

SERVICE

ABENDSPIELPLAN	
Erwachsene im Freiverkauf/ermäβigt*	12/8
Schüler*innen/Student*innen	
Premierenzuschlag	3
Sonderveranstaltungen, eigene Inszenierungen	

im Freiverkauf/ermäßigt* 15/10 Schüler*innen/Student*innen Premierenzuschlag

Gastspiele / Sonderveranstaltungen Die Preise für diese Vorstellungen finden Sie

im aktuellen Spielplan. Sommertheater im Marientor

Erwachsene im Freiverkauf/ermäßigt* 15/10 Schüler*innen/Student*innen Premierenzuschlag

Premierenvorschau "Theatermenschen im Gespräch" Diese Veranstaltung ist kostenfrei.

KINDER- UND JUGENDTHEATER

Vor- und Grundschüler*innen im Freiverkauf/ABO	3/2.50
Sekundarschule & Gymnasium im Freiverkauf/ABO	5/4
Klassenzimmerstück für Grundschüler*innen	3
Klassenzimmerstück Schüler*innen ab Klasse 5	5
Erwachsene	6
Premierenzuschlag	1

Alle Angaben in Euro.

Hinweis: Reservierte Karten müssen 30 Minuten vor Vorstellungsbeginn, für Sondergastspiele und Premieren bitte 14 Tage im Voraus abgeholt werden. Bei Nichteinhaltung dieser Fristen gehen die Karten in den freien Verkauf. Bitte haben Sie Verständnis dafür, dass wir bereits erworbene Eintrittskarten nicht mehr zurück nehmen können. Die Abendkasse öffnet 45 Minuten vor Beginn der Veranstaltung und der Einlass nach Vorstellungsbeginn ist nur in der Pause möglich.

* Ermäßigungsberechtigt sind bei Vorlage eines entsprechenden Nachweises Auszubildende, Bundesfreiwillige, Arbeitslose, Senioren und Schwerbeschädigte. Notwendige Begleitpersonen haben freien Eintritt.

KARTENVORVERKAUF & BESUCHERSERVICE

Am Markt 6 (Tourist-Information) / 06618 Naumburg Neu: Kartenservice 03445 - 27 34 80 von Montag bis Samstag ab 12'00 Uhr Abendkasse 03445 - 27 34 88 / Karten an der Abendkasse erhalten Sie am Ort der Veranstaltung

ÖFFNUNGSZEITEN

Mo bis Fr 9'00 - 18'00 Uhr 9'00 - 16'00 Uhr 10'00 - 13'00 Uhr

THEATER NAUMBURG

Am Salztor 1/06618 Naumburg / Fax 03445 - 27 34 81 Rechtsträger Stadt Naumburg Intendant: Stefan Neugebauer / Telefon 03445 - 27 34 79 www.theater-naumburg.de

SPIELPLAN THEATER NAUMBURG SPIELZEIT 2018/19

AUGUST

SOMMERTHEATER/MARIENTOR **DER GEIZIGH** SOMMERTHEATER/MARIENTOR Komödie von Molière VERNISSAGE MARIEN-MAGDALENEN-KIRCHE & STRIPPENZIEHER Puppenausstellung FORTBILDUNG MARIEN-MAGDALENEN-KIRCHE **KASPER BAUT EIN HAUS** Einführung / Probenbesuch / Nachbereitung SOMMERTHEATER/MARIENTOR DER GEIZIGE SOMMERTHEATER/MARIENTOR PREMIERE MARIEN-MAGDALENEN-KIRCHE Puppenspiel von Hartmut Lorenz (für Kinder ab 4 Jahre) SOMMERTHEATER/MARIENTOR -SA DER GEIZIGE

MARIEN-MAGDALENEN-KIRCHE

Puppenspiel von Hartmut Lorenz

(für Kinder ab 4 Jahre)

Komödie von Molière

TURBINENHAUS

19 30 Musikalische Revue

SEPTEMBER

EXTRA TURBINENHAUS

THEATER IM GESPRÄCH **NIX IST UMSONST**

Das Theaterteam trifft sich zum Gespräch mit Experten

GASTSPIEL SONDERGASTSPIEL 17,50 €

Kabarett "Nach Hengstmanns" mit Frank, Sebstian und Tobias Hengstmann

MARIEN-MAGDALENEN-KIRCHE/ABO & FREI Puppenspiel von Hartmut Lorenz

(für Kinder ab 4 Jahre) MARIEN-MAGDALENEN-KIRCHE

Puppenspiel von Hartmut Lorenz (für Kinder ab 4 Jahre)

MARIEN-MAGDALENEN-KIRCHE

Puppenspiel von Hartmut Lorenz (für Kinder ab 4 Jahre)

PREMIERE TURBINENHAUS NIX IST UMSONST

Musikalische Revue von Barbara Schöne & Tobias Schwencke. Mit Liedern & Texten von Brecht, Weill, Holländer, Eisler, Tucholsky & vielen mehr.

Musikalische Revue von Barbara Schöne & Tobias Schwencke, Mit Liedern & Texten von Brecht. Weill, Holländer, Eisler, Tucholsky & vielen mehr.

MARIEN-MAGDALENEN-KIRCHE

TURBINENHAUS/ABO & FREIVERKAUF

Puppenspiel von Hartmut Lorenz (für Kinder ab 4 Jahre)

.. von Barbara Schöne & Tobias Schwencke. Mit Liedern & Texten von Brecht, Weill, Holländer, Eisler, Tucholsky & vielen mehr.

EXTRA Publikumsgespräch nach der Vorstellung

TURBINENHAUS/ABO & FREIVERKAUF

Schwencke. Mit Liedern & Texten von Brecht, Weill, Holländer, Eisler, Tucholsky & vielen mehr.

TURBINENHAUS

NIX IST UMSONST Schwencke. Mit Liedern & Texten von Brecht,

Weill, Holländer, Eisler, Tucholsky & vielen mehr.

TURBINENHAUS

Schwencke. Mit Liedern & Texten von Brecht, Weill, Holländer, Eisler, Tucholsky & vielen mehr.

NIX IST UMSONST

TURBINENHAUS

Schwencke. Mit Liedern & Texten von Brecht. Weill, Holländer, Eisler, Tucholsky & vielen mehr.

TURBINENHAUS

Musikalische Revue von Barbara Schöne & Tobias

Schwencke. Mit Liedern & Texten von Brecht, Weill, Holländer, Eisler, Tucholsky & vielen mehr.

SAAL EIN BERICHT FÜR EINE

Nach Franz Kafka

CASTING FOYER/ANMELDUNG UNTER: 03445 27 34 89

15 00 PETER PAN

Ein sozio-kulturelles Projekt des Theater Naumburg - Kooperation mit der Salztorschule

(für Kinder ab 4 Jahre)

MARIEN-MAGDALENEN-KIRCHE

MARIEN-MAGDALENEN-KIRCHE

KASPER BAUT EIN HAUS Puppenspiel von Hartmut Lorenz

(für Kinder ab 4 Jahre) MARIEN-MAGDALENEN-KIRCHE

Puppenspiel von Hartmut Lorenz

(für Kinder ab 4 Jahre)

TURBINENHAUS

Musikalische Revue von Barbara Schöne & Tobias Schwencke. Mit Liedern & Texten von Brecht. Weill, Holländer, Eisler, Tucholsky & vielen mehr.

TURBINENHAUS

Musikalische Revue von Barbara Schöne & Tobias Schwencke. Mit Liedern & Texten von Brecht, Weill, Holländer, Eisler, Tucholsky & vielen mehr.

TURBINENHAUS

Musikalische Revue von Barbara Schöne & Tobias Schwencke. Mit Liedern & Texten von Brecht, Weill, Holländer, Eisler, Tucholsky & vielen mehr.

FINISSAGE MARIEN-MAGDALENEN-KIRCHE

Puppenausstellung

OKTOBER

TURBINENHAUS

Musikalische Revue von Barbara Schöne & Tobias Schwencke. Mit Liedern & Texten von Brecht, Weill, Holländer, Eisler, Tucholsky & vielen mehr.

TURBINENHAUS

Musikalische Revue von Barbara Schöne & Tobias Schwencke. Mit Liedern & Texten von Brecht, Weill, Holländer, Eisler, Tucholsky & vielen mehr.

SAAL

Puppenspiel von Hartmut Lorenz (für Kinder ab 4 Jahre)

TURBINENHAUS

-DO NIX IST UMSONST

Musikalische Revue von Barbara Schöne & Tobias Schwencke. Mit Liedern & Texten von Brecht, Weill, Holländer, Eisler, Tucholsky & vielen mehr.

& SEINE BANDE

Puppenspiel mit Anna Fülle - Nach Cornelia Funke, in einer Spielfassung von Kristine Stahl (für Kinder ab 5 Jahre)

& SEINE BANDE

Puppenspiel mit Anna Fülle - Nach Cornelia Funke, in einer Spielfassung von Kristine Stahl (für Kinder ab 5 Jahre)

GASTSPIEL NEUES THEATER HALLE

EIN BERICHT FÜR EINE **AKADEMIE**

Nach Franz Kafka

10 00 & SEINE BANDE

> Puppenspiel mit Anna Fülle - Nach Cornelia Funke, in einer Spielfassung von Kristine Stahl (für Kinder ab 5 Jahre)

GASTSPIEL SAAL/SONDERGASTSPIEL 15 €

-DO NOTIZEN AUS DEM MUTTIHEET

Solo-Kabarett mit Erik Lehmann, Dresden

GASTSPIEL SAAL/SONDERGASTSPIEL 15 €

Schauspiel nach dem Roman von Hans Fallada in einer Textfassung von Uwe Dag Berlin & Claudia Steinseifer, mit Matthias Brenner / Neues Theater Halle

FORTBILDUNG SALZTORSCHULE

ZUCKERALARM

Einführung/Probenbesuch/Nachbereitung

PREMIERE SALZTORSCHULE

18

ZUCKERALARM Klassenzimmerstück von Ulrike Willberg (für Schüler der 2. - 5. Klasse)

EXTRA FOYER/SAAL

NORA ODER EIN PUPPENHEIM Das Theaterteam trifft sich zum Gespräch

mit Experten

GASTSPIEL NIETZSCHE-DOKUMENTATIONS-ZENTRUM

Eine Freundschaftstragödie in Briefen mit Musik

PREMIERE SAAL

ODER EIN PUPPENHEIM

Schauspiel von Henrik Ibsen



SAAL/ABO & FREIVERKAUF

Schauspiel von Henrik Ibsen

WIR FREUEN UNS AUF **IHREN BESUCH**

WWW.THEATER-NAUMBURG.DE

R Veranstaltungen für Kinder und Jugendliche