

FEB
11

SALZTOR-
SCHULE
SO 15:00 UHR

K

PREMIEREN

TOM SAWYER

UND HUCKLEBERRY FINN
VON MARK TWAIN IN EINER BÜHNENFASSUNG
VON ANDREAS GRUHN
(für Kinder und Erwachsene)

Schule schwänzen, sich herumtreiben und sich prügeln, verborgene Schätze suchen, ein Piratenleben führen - alles, was ein guter Western braucht.

Tom und Huck sind gute Freunde in der amerikanischen Kleinstadt St. Petersburg in Missouri am Ufer des Mississippi. Ihre Abenteuer erinnern an Lausbubenstreiche und werden bei aller Heiterkeit und Komik blutiger Ernst, als die beiden eines Nachts auf einem Friedhof Zeuge eines Mordes werden.

Schauspiel: Antonio Gerolamo Fancellu / Adrien Papritz / Markus Sulzbacher / Patricia Windhab / Dorothea Marita Backhaus / Tosca Gunold / Hagen Herrmann / Mathilde Ludewig / Thea Rieske / Mia Ronneburg / Fridolin Schwamberger / Ansgar Seemann / Marla van der Meer

Regie & Ausstattung: Katja Preuß
Aufführungsrechte: Theaterstückverlag Korn-Wimmer / München



MRZ OTHELLO

TRAGÖDIE VON WILLIAM SHAKESPEARE

02

SAAL
FR 19:30 UHR

THEATER-
MENSCHEN
IM GESPRÄCH
24 02 2018

FOYER
SA 17:00 UHR

FORTBILDUNG
LEHRER
UND ERZIEHER
27 02 2018

FOYER
DI 14:30 UHR

Liebe! Tod! Hass! Rache! Eifersucht!
Die ganz großen Themen, immer aktuell - drunter macht es Shakespeare ja nicht. Dann noch das Fremde und die Angst davor, bzw. die Instrumentalisierung der Angst vor dem Fremden, kommt uns auch bekannt vor.

Othello, der Mohr von Venedig, eigentlich wohl ein Maure, also Nordafrikaner, ist ein Fremder in der venezianischen Gesellschaft. Zwar ist er ein hoch geachteter Feldherr, Kriege darf er gerne gewinnen für Venedig, aber Desdemona, eine weiße Frau lieben, gar heiraten? Das geht dann doch zu weit.

Jago, sein Fähnrich, wird bei einer Beförderung übergegangen und spinnt dann die Mutter aller Intrigen. Der Anlass ist zu klein, das Ausmaß seiner Bosheit zu rechtfertigen, er handelt böse aus Lust an der Bosheit und ist dabei brillant.

Desdemona, das (erste) Opfer dieses dramatischen Duells, ist eine fast kleistische Figur: schön, klug und gut, man hätte ihr nur vertrauen müssen. Lessing meinte, Othello sei „das vollständige Lehrbuch über diese traurige Raserei (die Eifersucht); da können wir alles lernen, was sie angeht“, Fontane hingegen fand es „neben aller dichterischen Großartigkeit, ein großes Gelärm.“ In diesem Sinne, wir sind gespannt - erstmals in Naumburg!

Schauspiel: Tom Baldauf / Michael Naroditski / Adrien Papritz / Markus Sulzbacher / Eléna Weiß / Patricia Windhab
Ausstattung: Ute Radler / **Regie:** Georg Münzel

THEATER-
MENSCHEN
IM GESPRÄCH
31 03 2018

FOYER
SA 17:00 UHR

„Fräulein Julie“ ist Strindbergs meist gespieltes Stück und gilt bis heute als ein Meisterwerk des Naturalismus vor allem dank seiner psychologischen Raffinesse und bestechenden Modernität.



Schauspiel: Antonio Gerolamo Fancellu / Katja Rosin / Patricia Windhab
Regie & Ausstattung: Bogdan Koca

APR 3. NAUMBURGER THEATERSPAZIERGANG

... AUF DER NEUENBURG

27

SCHLOSS
NEUENBURG
FR 19:30 UHR

Der Theaterspaziergang „geht“ über Land. Erstmals „erobern“ die Spaziergänger ein architektonisches Highlight außerhalb der Stadt. Ziel ist die Neuenburg, die wir mit Ihnen zusammen nicht nur Schritt für Schritt begehen, sondern auch theatral inklusive Überraschungen erforschen. Dabei führen wir das Spielzeitmotto „Lebensträume“ bis in die Zeit des hohen Mittelalters zurück.

Wir freuen uns auf die Zusammenarbeit mit den „Neuenburgern“, und natürlich auf Sie, unsere Spaziergänger!

Schauspiel: Michael Naroditski / Adrien Papritz / Anú Sifkovitz / Markus Sulzbacher / Peter Volksdorf / **Regie:** Stefan Neugebauer

SCHLOSS
NEUENBURG

KULTUR
STIFTUNG
SACHSEN-
ANHALT

EXTRA

MRZ 31 & APR 01

STRASSENBAHN —
THEATER — TRÄUME

OSTERN IN DER STRASSENBAHN

Steigen Sie ein! Zu Ostern dürfen Sie mit uns von der neuen Haltestelle Salztor via Hauptbahnhof ins Depot fahren. Sie fahren mit illustrierter Begleitung. Erleben Sie Naumburger Raritäten, Strassenbahnmusiker und Schauspieler, die nicht nur Fahrkarten kontrollieren, sondern auch Träume zum Leben erwecken.

Idee & Leitung: Stefan Neugebauer
Schauspiel: Michael Naroditski / Adrien Papritz / Anú Sifkovitz / Markus Sulzbacher / Peter Volksdorf
Sonderveranstaltung in Kooperation mit der Straßenbahn Naumburg.



HALTESTELLE
SALZTOR
SA&SO
19:30 UHR

GASTSPIEL

FEB 13 - 15

FERDINAND, DER STIER
PUPPENTHEATER - NACH DER GESCHICHTE
VON MUNRO LEAF MIT ANNA FÜLLE
(für Kinder ab 4 Jahre)

„... es lebte einmal in Spanien ein junger Stier, der hieß Ferdinand. Alle die anderen jungen Stiere, mit denen er aufwuchs, liefen und sprangen den ganzen Tag herum und pufften sich gegenseitig mit dem Kopf. Nicht so Ferdinand ...!“ Er ist glücklich unter seiner Eiche bei den Blumen. Doch eines Tages ist es mit der Idylle vorbei, Stierkämpfer aus Madrid wählen ausgerechnet ihn für die Kämpfe in der Arena aus. Anna Fülle, die als Darstellerin und Markthändlerin ihre Version von der Freundschaft zu Ferdinand an die jungen Zuschauer weitergibt. Sie erzählt diese weltbekannte, spannende Geschichte mit viel Leidenschaft und Spielfreude.

Eine Inszenierung des Meininger Puppentheaters.
Spiel: Anna Fülle
Figuren: Franziska Schmidt / **Bühne:** Julia Rabenstein und die Werkstätten des Meininger Theaters / **Regie:** Maria C. Zoppeck

SAAL
DI, MI & DO
9:30 UHR

K

K Veranstaltungen für Kinder und Jugendliche

SERVICE

ABENDSPIELPLAN

Erwachsene im Freiverkauf/ermäßigt*	12/8
Schüler/Studenten	7
Premierzuschlag	3

Sonderveranstaltungen

& eigene Inszenierungen im Freiverkauf	15/10
Schüler/Studenten	8
Premierzuschlag	3

Premierenvorschau „Theatermenschen im Gespräch“

Diese Veranstaltung ist kostenfrei.

KINDER- UND JUGENDTHEATER

Vorschüler im Freiverkauf/im Anrecht	2/1.50
Schüler im Freiverkauf	2.50
Schüler im Anrecht Grundschule	1.50
Schüler im Anrecht Sekundarschule/Gymnasium	2
Erwachsene im Freiverkauf	6
Premierzuschlag	1

Alle Angaben in Euro.

Hinweis: Reservierte Karten müssen 30 Minuten vor Vorstellungsbeginn, für Sondergastspiele und Premieren bitte 14 Tage im Voraus abgeholt werden. Bei Nichteinhaltung dieser Fristen gehen die Karten in den freien Verkauf. Bitte haben Sie Verständnis dafür, dass wir bereits erworbene Eintrittskarten nicht mehr zurück nehmen können. Die Abendkasse öffnet 45 Minuten vor Beginn der Veranstaltung. Der Einlass nach Vorstellungsbeginn ist nur in der Pause möglich.

* Ermäßigungsberechtigt sind bei Vorlage eines entsprechenden Nachweises Auszubildende, Bundesfreiwillige, Arbeitslose, Senioren und Schwerbeschädigte. Notwendige Begleitpersonen haben freien Eintritt.

KARTENVORVERKAUF & BESUCHERSERVICE

Am Markt 6 (Tourist-Information) / 06618 Naumburg
Neu: Kartenservice 03445-27 34 80 von Montag bis Samstag ab 12:00 Uhr
Abendkasse 03445-27 34 88 / Karten an der Abendkasse erhalten Sie am Ort der Veranstaltung

ÖFFNUNGSZEITEN

Februar - März
Mo bis Fr 10:00 - 17:00 Uhr
Sa 9:00 - 13:00 Uhr

April
Mo bis Fr 9:00 - 18:00 Uhr
Sa 9:00 - 16:00 Uhr
So 10:00 - 13:00 Uhr

THEATER NAUMBURG

Am Salztor 1 / 06618 Naumburg / Fax 03445-27 34 81
Rechtsträger Stadt Naumburg
Intendant: Stefan Neugebauer / Telefon 03445-27 34 79

www.theater-naumburg.de

02 MÄRZ 2018 PREMIERE: OTHELLO

17
18

SPIELPLAN

FEB
MRZ
APR

THEATER NAUMBURG

SPIELZEIT 2017/18

FEBRUAR

01 — DO 9 30
SAAL
DER BLAUE STUHL
Nach dem Bilderbuch „La chaise bleue“ von Claude Boujon / Textfassung von Julius Jensen
k

GASTSPIEL — DO 19 30
SAAL / SONDERGASTSPIEL 20€
TRENN DICH
Kabarett der „academixer“ aus Leipzig

02 — FR 19 30
NIETZSCHE-DOKUMENTATIONS-ZENTRUM
EIN BERICHT FÜR EINE AKADEMIE
Nach Franz Kafka

03 — SA 19 30
NIETZSCHE-DOKUMENTATIONS-ZENTRUM
EIN BERICHT FÜR EINE AKADEMIE
Nach Franz Kafka

EXTRA — MO — FR 10 00 — 15 00
SAAL / SALZTORSCHULE
THEATERWORKSHOPS SPIEL FREUDE PUR
Workshopangebote in Schau- und Puppenspiel

10 — SA 15 00
Präsentation der Workshopergebnisse mit ihren Akteuren und Teilnehmern
k

09 — FR 19 30
NIETZSCHE-DOKUMENTATIONS-ZENTRUM
EIN BERICHT FÜR EINE AKADEMIE
Nach Franz Kafka

10 — SA 19 30
NIETZSCHE-DOKUMENTATIONS-ZENTRUM
EIN BERICHT FÜR EINE AKADEMIE
Nach Franz Kafka

k Veranstaltungen für Kinder und Jugendliche

PREMIERE — SO 15 00
SALZTORSCHULE
TOM SAWYER UND HUCKLEBERRY FINN
k
Von Mark Twain in einer Bühnenfassung von Andreas Gruhn
Eine Kooperation mit der Salztorschule

GASTSPIEL — DI 9 30
SAAL
FERDINAND, DER STIER
k
Puppentheater – nach der Geschichte von Munro Leaf mit Anna Fülle (für Kinder ab 4 Jahre)

— DI 10 00
SALZTORSCHULE
TOM SAWYER UND HUCKLEBERRY FINN
k
Von Mark Twain in einer Bühnenfassung von Andreas Gruhn
Eine Kooperation mit der Salztorschule

GASTSPIEL — MI 9 30
SAAL
FERDINAND, DER STIER
k
Puppentheater – nach der Geschichte von Munro Leaf mit Anna Fülle (f. Kinder ab 4 Jahre)

— MI 10 00
SALZTORSCHULE
TOM SAWYER UND HUCKLEBERRY FINN
k
Von Mark Twain in einer Bühnenfassung von Andreas Gruhn
Eine Kooperation mit der Salztorschule

GASTSPIEL — DO 9 30
SAAL
FERDINAND, DER STIER
k
Puppentheater – nach der Geschichte von Munro Leaf mit Anna Fülle (f. Kinder ab 4 Jahre)

— DO 10 00
SALZTORSCHULE
TOM SAWYER UND HUCKLEBERRY FINN
k
Von Mark Twain in einer Bühnenfassung von Andreas Gruhn
Eine Kooperation mit der Salztorschule

— FR 19 30
NIETZSCHE-DOKUMENTATIONS-ZENTRUM
EIN BERICHT FÜR EINE AKADEMIE
Nach Franz Kafka

17 — SA 15 00
SALZTORSCHULE
TOM SAWYER UND HUCKLEBERRY FINN
k
Von Mark Twain in einer Bühnenfassung von Andreas Gruhn
Eine Kooperation mit der Salztorschule

— SA 19 30
NIETZSCHE-DOKUMENTATIONS-ZENTRUM
EIN BERICHT FÜR EINE AKADEMIE
Nach Franz Kafka

19 — MO 10 00
SALZTORSCHULE
TOM SAWYER UND HUCKLEBERRY FINN
k
Von Mark Twain in einer Bühnenfassung von Andreas Gruhn
Eine Kooperation mit der Salztorschule

20 — DI 10 00
SALZTORSCHULE
TOM SAWYER UND HUCKLEBERRY FINN
k
Von Mark Twain in einer Bühnenfassung von Andreas Gruhn
Eine Kooperation mit der Salztorschule

EXTRA — SA 17 00
FOYER
THEATER IM GESPRÄCH OTHELLO
Das Theaterteam trifft sich zum Gespräch mit Experten

FORTBILDUNG — DI 14 30
FOYER
THEATERPÄDAGOGIK OTHELLO
Einführung / Probenbesuch / Nachbereitung

WIR FREUEN UNS AUF IHREN BESUCH

WWW.THEATER-NAUMBURG.DE

MÄRZ

PREMIERE — FR 19 30
SAAL
OTHELLO
Tragödie von William Shakespeare

03 — SA 19 30
SAAL / ABO & FREIVERKAUF
OTHELLO
Tragödie von William Shakespeare

06 — DI 10 00
SAAL
OTHELLO
Tragödie von William Shakespeare

07 — MI 10 00
SAAL
OTHELLO
Tragödie von William Shakespeare

08 — DO 19 30
SAAL
OTHELLO
Tragödie von William Shakespeare

09 — FR 19 30
SAAL
OTHELLO
Tragödie von William Shakespeare

10 — SA 19 30
SAAL
OTHELLO
Tragödie von William Shakespeare

14 — MI 17 30
SAAL
OTHELLO
Tragödie von William Shakespeare

15 — DO 19 30
SAAL
OTHELLO
Tragödie von William Shakespeare

16 — FR 19 30
SAAL
OTHELLO
Tragödie von William Shakespeare

17 — SA 19 30
SAAL
OTHELLO
Tragödie von William Shakespeare

NEUE REIHE! — DO 19 30
NIETZSCHE-DOKUMENTATIONS-ZENTRUM
TRAUMZEIT – LESEZEIT – MUSIKZEIT

„Abgehauen“: Tom Baldauf liest und singt Manfred Krug. Am Flügel: Ivano Borgazzi

23 — FR 19 30
SAAL
OTHELLO
Tragödie von William Shakespeare

24 — SA 19 30
SAAL
OTHELLO
Tragödie von William Shakespeare

EXTRA — SO 18 00
TRAUSAAL IM FÜRSTENHAUS WEISSENFELS
TRAUMZEIT – LESEZEIT – MUSIKZEIT
„Abgehauen“: Tom Baldauf liest und singt Manfred Krug. Am Flügel: Ivano Borgazzi

EXTRA — SA 17 00
FOYER
THEATER IM GESPRÄCH FRÄULEIN JULIE
Das Theaterteam trifft sich zum Gespräch mit Experten

EXTRA — SA 19 30
HALTESTELLE SALZTOR
STRASSENBAHN – THEATER – TRÄUME
Ostern in der Straßenbahn

APRIL

EXTRA — SO 19 30
HALTESTELLE SALZTOR
STRASSENBAHN – THEATER – TRÄUME
Ostern in der Straßenbahn

PREMIERE — FR 19 30
SAAL
FRÄULEIN JULIE
Schauspiel von August Strindberg

— SA 19 30
SAAL / ABO & FREIVERKAUF
FRÄULEIN JULIE
Schauspiel von August Strindberg

— FR 19 30
SAAL
FRÄULEIN JULIE
Schauspiel von August Strindberg

— SA 19 30
SAAL
FRÄULEIN JULIE
Schauspiel von August Strindberg

— FR 19 30
SAAL
FRÄULEIN JULIE
Schauspiel von August Strindberg

PREMIERE — FR 19 30
SCHLOSS NEUENBURG
3. NAUMBURGER THEATERSPAZIERGANG
... auf der Neuenburg

— SA 19 30
SCHLOSS NEUENBURG
3. NAUMBURGER THEATERSPAZIERGANG
... auf der Neuenburg

Zusammen mit Ihnen werden wir die Neuenburg nicht nur Schritt für Schritt begehen, sondern auch theatral inklusive Überraschungen erforschen.

Bild: Schauspieler Adrien Papritz.

