

→ 19 JUN 2019

START  
13:00 UHR  
BÜHNE

## WORKSHOPS

**TANZTHEATER & PERFORMANCE**  
Mit Lena Lux (Choreographin)

SALZTORHAUS

**GESCHICHTENERZÄHLEN MIT PAPIER**  
Mit Anna Fülle (Puppenspielerin)

14:45 UHR  
BÜHNE

**PRÄSENTATION**  
Die Teilnehmer\*innen zeigen was Sie gemeinsam  
in den Workshops gelernt und erarbeitet haben.

## DANKE!

Es ist uns eine Freude, bereits zum fünften Mal engagierte Theatergruppen des Burgenlandkreises im Rahmen der Schultheatertage Naumburg auf den Bühnenbrettern begrüßen zu dürfen! Die STT 2019 wären ohne die vielen Unterstützer\*innen nicht möglich gewesen:

Dank an unseren Kooperationspartner MBA Medizinische Berufsakademie und an die Freie Schule im Burgenland Jan Hus, die uns ihre Schule als Spielort zur Verfügung stellt. Wir danken Herrn Mischke, Frau Dr. Wahlbuhl-Nitsche, Herrn Neumann, Herrn Schulz und der Bühnenbaugruppe für ihre tatkräftige Unterstützung.

Besonders danken wir dem Rotary Club Naumburg und der Waisenhausstiftung, deren finanzielle Unterstützung die Workshops für die Teilnehmenden ermöglicht. Wir danken den Workshopleiter\*innen Katja Rosin, Anna Fülle, Lena Lux und Clemens Litschko, die mit ihren Impulsen die Akteur\*innen in ihrem künstlerischen Handwerk bereichern.

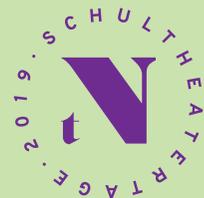
Herzlichen Dank auch an Euroville und dem Naumburger Theater- und Kinofreunde e.V. für die treue Unterstützung und die Verpflegung der Teilnehmer\*innen.

Und natürlich möchten wir allen Theatergruppenleiter\*innen für ihre engagierte Arbeit mit den Schüler\*innen ganz herzlich danken. Ihre Theaterarbeit ist ein bedeutender Pfeiler der kulturellen Bildung in Sachsen-Anhalt.

### Unsere Unterstützer:



## VERANSTALTER



Die Karten sind kostenfrei. Wir bitten wegen der begrenzten Platzzahl um Reservierung.  
Die Vorstellungen finden in der Aula der freien Schule Jan Hus statt. Die Karten sind vor der Vorstellung im Theater Naumburg oder der Tourist-Information abzuholen.

### KARTENRESERVIERUNGEN

Markt 6 (Tourist-Information) / 06618 Naumburg  
Telefon: 03445 - 27 34 80

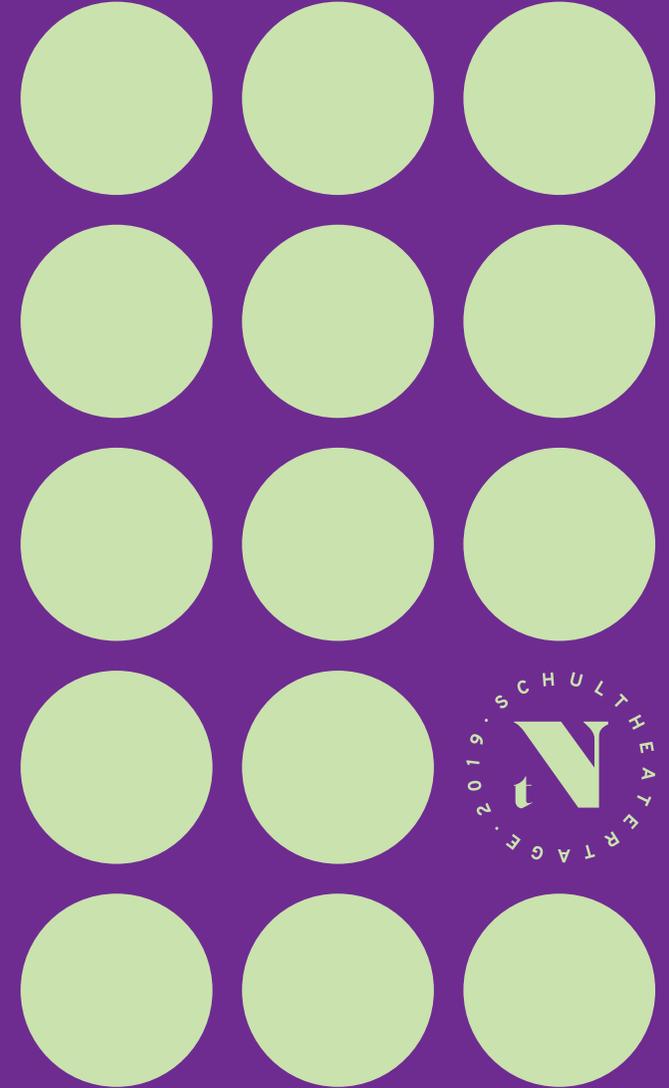
### ORGANISATION UND ANSPRECHPARTNERIN

Dorothea Kuhs  
Mail: dorothea.kuhs@theater-naumburg.de

[WWW.THEATER-NAUMBURG.DE](http://WWW.THEATER-NAUMBURG.DE)

# SCHUL- THEATERTAGE

17 – 19 JUNI 2019



THEATER NAUMBURG &  
FREIE SCHULE  
IM BURGENLAND JAN HUS

# JUN 17

ERÖFFNUNG  
DER SCHUL-  
THEATERTAGE  
2019

9'05 UHR

SPIELDAUER  
CA. 45 MIN.

11'00 UHR

SPIELDAUER  
CA. 60 MIN.

12'30 UHR

FOYER  
THEATER

START  
13'00 UHR  
BÜHNE

SALZTORHAUS

14'45 UHR  
BÜHNE

## LYSISTRATE

KOMÖDIE  
JUGENDSPIELCLUB THEATER NAUMBURG

Die Frauen Griechenlands haben keine Lust mehr auf die Abwesenheit ihrer Männer, die sich in sinnlosen Kriegen die Köpfe einschlagen. Also beschließen sie zu streiken! Unter der Führung von Lysistrate verweigern sie sich den Männern, um auf diese Weise den Frieden herbeizuzwingen... Ein über 2000 Jahre altes Stück über die Banalität des Krieges, emanzipierte Frauen (und Männer) und die Möglichkeit einer friedlichen Revolution.  
**Autor:** Aristophanes  
**Leitung:** Antonio Gerolamo Fancellu / Maribel Dente / Dorothea Kuhs

## LIEBE UND ANDERE KATASTROPHEN

KOMÖDIE DOMARTISTEN (Domgymnasium)

Susanne Spinner und ihr Fitness-Club sind in die Jahre gekommen und bedürfen dringend einer Generalüberholung. All ihre Hoffnung setzt die ehemalige Barfrau aus dem „Grünen Pirol“ in den angekündigten Investor. Doch so einfach funktioniert dies nicht, zumal ihre Angestellten in Liebesangelegenheiten eigene Ziele verfolgen. Als Peter Rubin im Fitness-Club eintrifft, nehmen die Dinge ihren Lauf...  
In ihrer Sommerkomödie verbinden die DOMARTISTEN Slapstick, Wortwitz und Temporeichtum zu einem unterhaltsamen Theatererlebnis.  
**Autor\*innen:** Henry Elstermann / DOMARTISTEN  
**Leitung:** Henry Elstermann  
**Ausstattung:** Reinhard Schubert

## AUSTAUSCHFORUM

Nachgespräch mit den Akteur\*innen von  
LYSISTRATE und LIEBE UND ANDERE  
KATASTROPHEN.

## WORKSHOPS

### IMPROTHEATER

Mit Katja Rosin (SchauspielerIn / Theaterpädagogin)

### BEATS, SOUNDS & BODYPERCUSSION

Mit Clemens Litschko (Musiker / Drummer)

### PRÄSENTATION

Die Teilnehmer\*innen zeigen was Sie gemeinsam in den Workshops gelernt und erarbeitet haben.

**WIR FREUEN UNS AUF ALLE BESUCHER \*INNEN  
UND TEILNEHMER\*INNEN!**

# JUN 18

9'00 UHR

SPIELDAUER  
CA. 30 MIN.

10'00 UHR

SPIELDAUER  
CA. 30 MIN.

11'15 UHR

SPIELDAUER  
CA. 35 MIN.

12'30 UHR

FOYER  
THEATER

START  
13'00 UHR  
BÜHNE

SALZTORHAUS

14'45 UHR  
BÜHNE

## PECHVOGEL ODER GLÜCKSPILZ

MÄRCHEN  
THEATERGRUPPE KÄTHE-KRUSE-SCHULE

Das Stück handelt im Orient. Hier lebt der Sacknäher Saladin. Er glaubt, niemals wieder Glück zu haben. Darum singt er auch immer wieder dieses Lied: „Oh, ich armer Saladin...“. Es gibt auch einen König, der tüchtig von diesem Lied genervt ist, aber hört selbst!  
**Autorin:** Barbara Schnepf  
**Leitung:** Dorothee Weise

## DER GESTIEFELTE KATER

MUSIKALISCHES MÄRCHEN  
UTA-SCHULE NAUMBURG

Nach dem Tod des Vaters erbt der jüngste Sohn nur einen Kater. Dieser entpuppt sich jedoch als sprechender Kater und verhilft dem Jüngsten zu Reichtum und Glück.  
**Autor:** Uli Führe / **Leitung:** Friederike Boltze

## HÄNDEL SPIELT IN WEIßENFELS

SCHAUSPIEL BERGSCHULE WEIßENFELS /  
SCHLOSSTHEATER MUSEUM WEIßENFELS

Im Mittelpunkt steht die Fahrt des kleinen Georg Friedrich Händel nach Weißenfels und die Entdeckung seines Talents in der wunderschönen Schlosskirche. Wir sehen seine Familie, die Kinderspiele seiner Zeit und erleben seine große Liebe zum Spiel auf dem Clavichord. In herrlichen Kostümen präsentieren die Darsteller\*innen die Entdeckung des Talents des kleinen Händels, der dann ein berühmter Musiker wurde.  
**Autorin:** Ilonka Struve  
**Leitung:** Ilonka Struve / Frau Schilling

## AUSTAUSCHFORUM

Nachgespräch mit den Akteur\*innen von  
DER GESTIEFELTE KATER und HÄNDEL SPIELT  
IN WEIßENFELS.

## WORKSHOPS

### TANZTHEATER & PERFORMANCE

Mit Lena Lux (Choreographin)

### BEATS, SOUNDS & BODYPERCUSSION

Mit Clemens Litschko (Musiker / Drummer)

### PRÄSENTATION

Die Teilnehmer\*innen zeigen was Sie gemeinsam in den Workshops gelernt und erarbeitet haben.

# JUN 19

8'30 UHR

SPIELDAUER  
CA. 50 MIN.

10'00 UHR

SPIELDAUER  
CA. 45 MIN.

11'30 UHR

SPIELDAUER  
CA. 20 MIN.

12'30 UHR

FOYER  
THEATER

## AN EINEM DONNERSTAG

SCHAUSPIEL LAUCHAS BÜHNENSTÜRMER  
(Burgenland-Gymnasium)

Bist du dir sicher, dass deine Freunde auch deine wahren Freunde sind? Wem misstraust du am meisten und für wen würdest du deine Hand ins Feuer legen? Mit diesen Fragen muss sich eine Gruppe Jugendlicher während einer Klassenfahrt auseinandersetzen, als ein schreckliches Verbrechen geschieht...und der Täter ist unter ihnen...  
**Autor\*innen:** Lauchas Bühnenstürmer  
**Leitung:** Dolores Pfeifer

## SCHWEIN GEHABT, DA ROCKEN JA DIE HÜHNER!

MUSICAL GRUNDSCHULE REHMSDORF /  
MUSIKSCHULE BLK ANNA MAGDALENA  
BACH ZEITZ

Piggy ist eingebildet. Sie sieht sich selbst als absolute Supersau und verschreckt nicht nur mit ihrem Parfümgestank die anderen Tiere auf dem Bauernhof. Diese haben das Schwein echt gefressen. Bereitwillig nimmt Piggy die Extraleckerbissen des Bauern an. Erst als der Schlachter vor der Tür steht, erkennt sie in ihrer Not, was dicke Freundschaft bedeutet.  
**Autor\*innen:** Gerhard A. Meyer / Gerhard Weiler  
**Leitung:** Almuth Karkein / Jana Hackenberg

## 1432

MUSICAL-VORAUFFÜHRUNG JAN HUSICAL  
(Ausschnitt! Premiere am 24. & 25. Juni 2019  
18 Uhr in der Freien Schule im BLK Jan Hus)

Wir schreiben das Jahr 1432. Für die Naumburger ist es keine gute Zeit, denn ihre Stadt wird von den Hussiten belagert. Der Ratsherr will seine Tochter Magarete mit einem Räuberhauptmann verheiraten, damit dieser mit seinen Männern die Stadt verteidigt. Magarete sieht sich in einer aussichtslosen Lage und setzt auf die Unterstützung ihrer Freunde. Gemeinsam versuchen sie ein altes Zauberbuch des Stadtbibliothekars zu stehlen, um nach einem passenden Zauber zu suchen. Die Kinder wissen nicht, welche Schrecken sie in der Tiefe der Vergangenheit geweckt haben...  
**Autor\*innen:** Anika Freyer / Felix Neumann  
**Leitung:** Felix Neumann

## AUSTAUSCHFORUM

Nachgespräch mit den Akteur\*innen von  
SCHWEIN GEHABT, DA ROCKEN JA DIE HÜHNER,  
AN EINEM DONNERSTAG und 1432.

**ZU DEN WORKSHOPS** 